

A Voz dos Rios



Alcione Pauli e Berenice Rocha Zabbot Garcia
com ilustrações de Cleiton Schier

• UNIVILLE •

COMITÊS DO GRUPO NORTE DE SANTA CATARINA E REGIÕES HIDROGRÁFICAS 05 E 06

REITOR

Alexandre Cidral

VICE-REITORA

Therezinha Maria Novais de Oliveira

PRÓ-REITOR DE ENSINO

Eduardo Silva

PRÓ-REITOR DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO

Paulo Henrique Condeixa de França

PRÓ-REITORA DE EXTENSÃO E ASSUNTOS COMUNITÁRIOS

Patrícia Esther Fendrich Magri

PRÓ-REITORA DE INFRAESTRUTURA (PRO TEMPORE)

Therezinha Maria Novais de Oliveira

DIRETORA DO CAMPUS SÃO BENTO DO SUL

Liandra Pereira

AUTORAS

Alcione Pauli

Berenice Rocha Zabbot Garcia

CAPA, ILUSTRAÇÕES E PROJETO GRÁFICO

Cleiton Schier

REVISÃO DE TEXTOS

Roberta Petersen

Viviane Rodrigues

EQUIPE TÉCNICA

Therezinha Maria Novais de Oliveira - Coordenadora

Milaine Girardi Bernardi

Carlos Eduardo Galoski

Jéssica Matgarin Schwinden

Pedro Filipe Rey

Sergio Odilon Fischer

Iara Strucks

Izabel da Silva Liberato Speckhahn

Catologação na fonte pela Biblioteca Universitária da Univille

P327v Pauli, Alcione
A voz dos rios / Alcione Pauli e Berenice Rocha Zabbot Garcia,
com ilustrações de Cleiton Schier. - Joinville, SC: CHBB, 2024.
24 p.: il.

ISBN: 978-65-87142-43-2

1. Água - Conservação - Literatura infantojuvenil. 2. Educação ambiental - Literatura infantojuvenil. 3. Rios - Literatura infantojuvenil. 4. Passatempos. I. Garcia, Berenice Rocha Zabbot. II. Schier, Cleiton (il.).

CDD 553.7

Elaborada por: Ana Paula Blaskovski Kuchnir - CRB 14/1401

Financiamento:



Realização:



Apoio:



A Voz dos Rios

APRESENTAÇÃO

Esta é uma cartilha produzida no âmbito do Projeto de Fortalecimento da Gestão de Recursos Hídricos para o Grupo de Comitês de Bacias Hidrográficas das Bacias do Norte do Estado (termo de outorga n.º 2022TR002181), com o objetivo de ser utilizada como material paradidático nas escolas das Regiões Hidrográficas 05 e 06 e buscando levar informações sobre as bacias hidrográficas das suas regiões, sua gestão e formas de participação para a sustentabilidade.

Profa. Dra. Therezinha Maria Novais de Oliveira



A PROFESSORA THEREZINHA CHEGOU EM CASA COM A PERGUNTA DA MENINA GRUDADA NA CABEÇA: OS RIOS FALAM?

DURANTE A AULA, A PROFESSORA EXPLICOU À JANAÍNA E À TURMA QUE OS RIOS NÃO FALAM, FOI SÓ UMA FORMA DE DIZER. ELA GOSTA DE CONVERSAR COM SEUS ESTUDANTES SOBRE A IMPORTÂNCIA DE CUIDAR DE ONDE MORAMOS, POIS TUDO É VIDA. MONTANHA É **VIDA**, ÁRVORE, PÁSSAROS, PEIXES, RIOS, TUDO É VIDA.



NO DIA SEGUINTE, DURANTE A AULA, CONTINUOU SUA DISCUSSÃO PERGUNTANDO PARA A TURMA SE SABIAM O QUE O **ASTRONAUTA YURI GAGARIN**, O PRIMEIRO HOMEM A VIAJAR NO **ESPAÇO**, FALOU AO OBSERVAR A TERRA, DE DENTRO DA NAVE ESPACIAL.

TODOS FICARAM ANSIOSOS PARA DESCOBRIR, E A PROFESSORA DISSE: "A TERRA É AZUL".



- NÃO FAZ SENTIDO, PROFESSORA - QUESTIONOU KAIQUE.
- POR QUE NÃO? - A PROFESSORA PERGUNTOU AO GAROTO.
KAIQUE INSISTIU:
- PORQUE QUANDO OLHAMOS PARA A **TERRA** DAQUI DA NOSSA
JANELA VEMOS DIVERSAS CORES. POR QUE A TERRA SERIA AZUL?



A PROFESSORA PERGUNTOU:

- ESTUDANTES, ENTRE OS ELEMENTOS DA **NATUREZA**,
QUANDO PENSAMOS NA COR AZUL, DE QUAL LEMBRAMOS?

- DA ÁGUA! - A TURMA FALOU QUASE EM CORO.

- ISSO! APROXIMADAMENTE 75% DA SUPERFÍCIE DA
TERRA É COBERTA POR **ÁGUA**.

≈ 75% ÁGUA



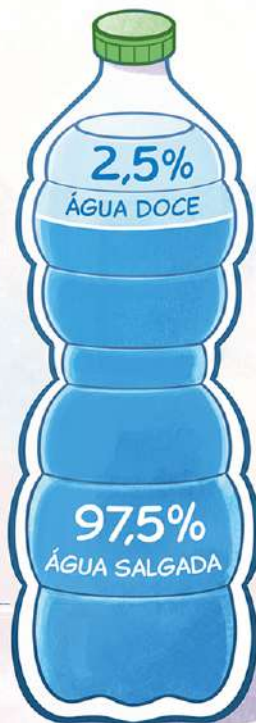


- NOSSA! ENTÃO A ÁGUA NUNCA VAI ACABAR.
É MUITA! - OBSERVOU MARINA.

TODA A ÁGUA DO PLANETA

ÁGUA DOCE + ÁGUA SALGADA

100%



- NÃO É BEM ASSIM!
PARA COMPREENDERMOS
MELHOR, VAMOS OBSERVAR
UMA **EXPERIÊNCIA** JUNTOS.

OLHEM O QUE EU TROUXE: UMA GARRAFA
PET, COPOS E A TAMPINHA DA GARRAFA.

TOTAL DE
ÁGUA DOCE

2,5%

ÁGUA DOCE DE
DIFÍCIL ACESSO

2,475%

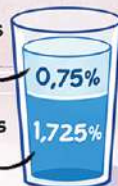
ÁGUA DE
FÁCIL ACESSO
DE RIOS E LAGOS

0,025%



ÁGUAS
SUBTERRÂNEAS

ÁGUAS
DE GELEIRAS



NO DIA SEGUINTE, A TURMA VEIO CHEIA DE PREOCUPAÇÕES.

- VAMOS FICAR SEM ÁGUA? - PERGUNTOU IARA.

- HÁ ADULTOS PREOCUPADOS COM A ÁGUA EM NOSSO **PLANETA**? - MURIEL QUIS SABER.

- DE ONDE VEM ESSE 0,025 POR CENTO DE ÁGUA? - QUESTIONOU JANAÍNA.



- VAMOS LÁ, PESSOAL! LEMBRAM QUANDO EU DISSE QUE OS RIOS "FALAM"? SÓ QUE ELES FALAM EM UMA LINGUAGEM DIFERENTE DA NOSSA. OLHANDO PARA OS RIOS, VEMOS QUE ELES SECAM, TRANSBORDAM, ÀS VEZES NÃO SÃO NADA CHEIROsos. ESSE É O JEITO QUE ENCONTRARAM PARA DIZER QUE ALGO NÃO ESTÁ BEM COM ELES. SABER OUVIR OS RIOS É IMPORTANTÍSSIMO, POIS É DELES QUE VEM PARTE DO 0,025 POR CENTO DA ÁGUA!



A PROFESSORA CONTINUOU, DIZENDO QUE AS PESSOAS QUE SABEM OUVIR OS RIOS SE REÚNEM EM **COMITÊS** DE BACIA PARA CONVERSAR SOBRE COMO PODEM AJUDÁ-LOS E, ASSIM, CONSERVAR A POUCA ÁGUA **POTÁVEL** QUE EXISTE NA TERRA.

- AH! AINDA BEM QUE ESSAS PESSOAS ESCUTAM OS MEXERICOS DOS RIOS - DISSE KAIQUE.

- NOSSA! ESSES COMITÊS TÊM MESMO QUE EXISTIR! É MUITO SOM DE RIO AO MESMO TEMPO! - AFIRMOU, SORRINDO, JANÁINA.



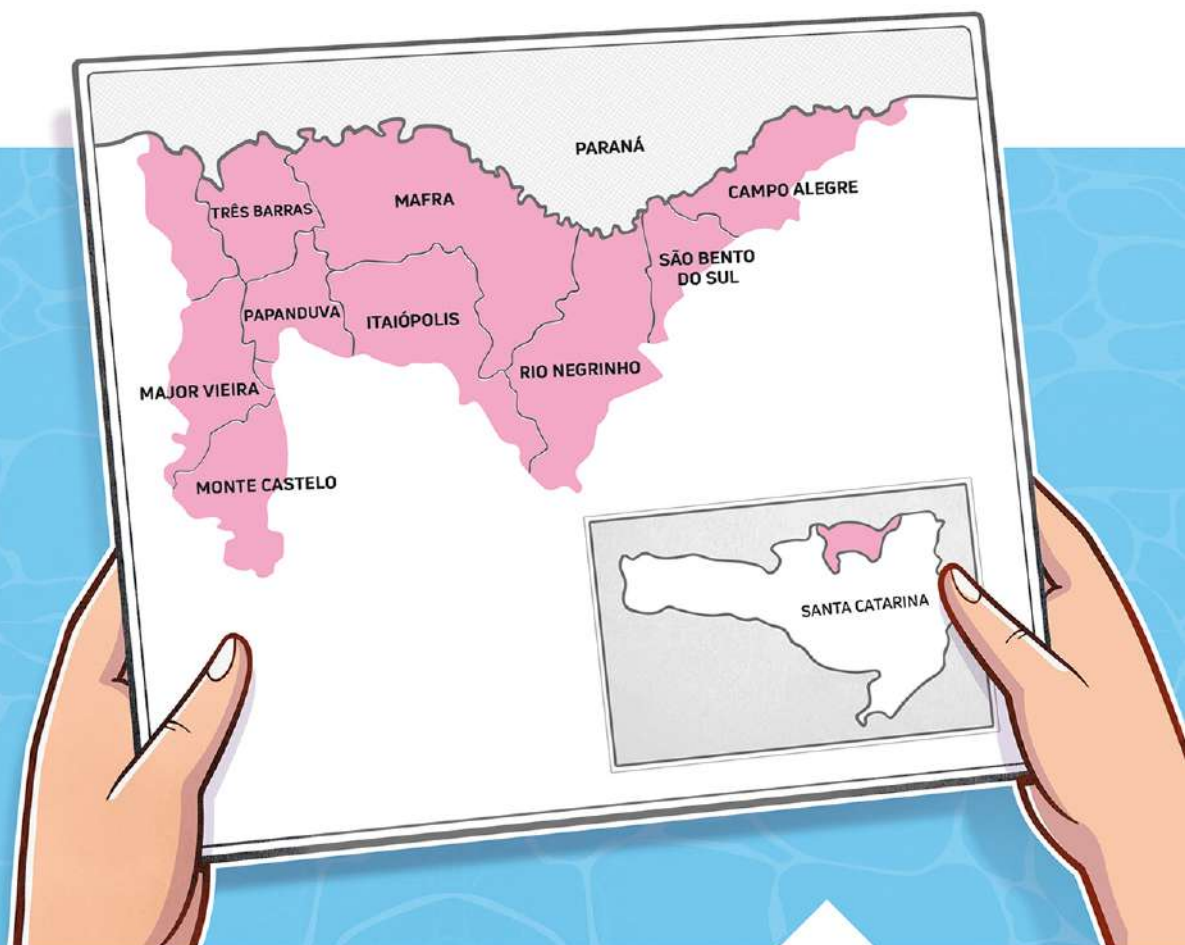
THEREZINHA DISSE QUE OS COMITÊS, EM CONJUNTO COM ÓRGÃOS PÚBLICOS, SOCIEDADE CIVIL E USUÁRIOS, PROCURAM FORMAS DE ZELAR PELAS **BACIAS HIDROGRÁFICAS** PARA QUE NÃO FALTE ÁGUA. UMA BACIA HIDROGRÁFICA TEM SEMPRE UM RIO PRINCIPAL QUE ACOLE AS ÁGUAS DA CHUVA E DE OUTROS RIOS MENORES. ASSIM, É PRECISO OUVIR TODOS OS RIOS, NÃO IMPORTANDO O TOM E O SOM DE SUAS VOZES.

ELA EXPLICOU QUE NA REGIÃO NORTE DE SANTA CATARINA EXISTEM 4 COMITÊS: O **BABITONGA**, O **CANOINHAS**, O **ITAPOCU** E O **TIMBÓ**.

ÁREA DA BACIA HIDROGRÁFICA DO COMITÊ DE GERENCIAMENTO DAS BACIAS
HIDROGRÁFICAS DO COMPLEXO HIDROLÓGICO DA BAÍA DA BABITONGA E
BACIAS CONTÍGUAS.



ÁREA DA BACIA HIDROGRÁFICA DO COMITÊ DE GERENCIAMENTO DA BACIA HIDROGRÁFICA DO RIO CANOINHAS E AFLUENTES CATARINENSES DO RIO NEGRO.



ÁREA DA BACIA HIDROGRÁFICA DO COMITÊ DE GERENCIAMENTO
DA BACIA HIDROGRÁFICA DO RIO ITAPOCU E BACIAS CONTÍGUAS.

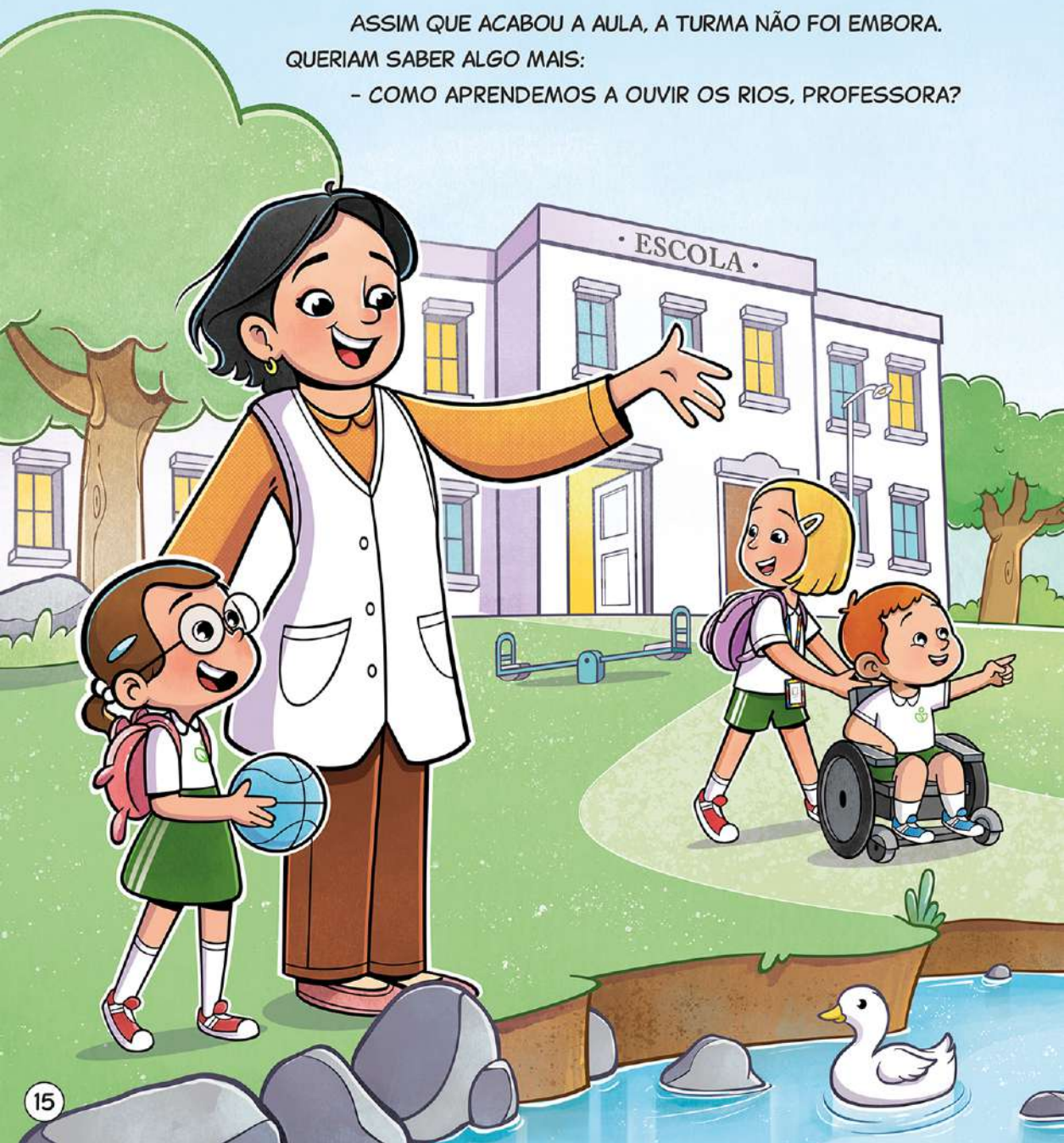


ÁREA DA BACIA HIDROGRÁFICA DO COMITÊ DE GERENCIAMENTO
DA BACIA HIDROGRÁFICA DO RIO TIMBÓ E BACIAS CONTÍGUAS.



O COMITÊ TIMBÓ É RESPONSÁVEL POR CUIDAR DE MAIS DE CINCO RIOS. ENTRE ELES SE DESTACAM: TIMBÓ, TAMANDUÁ, CAÇADOR, DOS PARDOS E TIMBOZINHO, COM UMA ÁREA DE ABRANGÊNCIA DE 2.725 KM².

ASSIM QUE ACABOU A AULA, A TURMA NÃO FOI EMBORA.
QUERIAM SABER ALGO MAIS:
- COMO APRENDEMOS A OUVIR OS RIOS, PROFESSORA?



- AH! ISSO VAMOS APRENDENDO AOS POUCOS. PRIMEIRO OLHANDO AS BEIRADAS, SENTINDO OS CHEIROS, TOCANDO O FRESCOR DAS ÁGUAS, SABOREANDO A VIDA OFERECIDA PELOS RIOS. HÁ MOMENTOS EM QUE CONSEGUIMOS OUVIR, CLARAMENTE, O **SOM**. HÁ OUTROS, TODAVIA, EM QUE ELE É BEM BAIXINHO, E É ESSA VOZ, QUASE SILENCIOSA, QUE MAIS PRECISA SER OUVIDA!



DICAS DE COMO APRENDER A OUVIR OS RIOS PARA QUE ELES VIVAM MAIS:



NUNCA JOGUE RESÍDUOS NOS RIOS.



ESCOVE OS DENTES COM A TORNEIRA FECHADA, POIS EM 2 MINUTOS DE TORNEIRA ABERTA VOCÊ GASTA 13 LITROS DE ÁGUA.



TOME BANHOS CURTOS. BANHOS LONGOS SIGNIFICAM 30 MIL LITROS DE ÁGUA POR PESSOA POR ANO.



ORGANIZE A LOUÇA ANTES DE LAVAR, USE UMA BACIA PARA DEIXAR OS UTENSÍLIOS DE MOLHO E ENXÁGUE A LOUÇA TODA DE UMA VEZ. LEMBRE DE USAR MATERIAIS BIODEGRADÁVEIS.



USE BALDES PARA LAVAR CALÇADAS E CARROS, POIS A MANGUEIRA LIGADA POR 15 MINUTOS GASTA 280 LITROS DE ÁGUA.



OBSERVE SE HÁ VAZAMENTOS, POIS UM BURACO DE 2 MM NO CANO DE UMA ÚNICA CASA DESPERDIÇA 3.200 LITROS DE ÁGUA POR DIA.



CAÇA-PALAVRAS

VOCÊ APRENDEU MUITAS COISAS SOBRE OS RIOS
E SUAS ÁGUAS. ENCONTRE AS PALAVRAS QUE FIZERAM PARTE
DE SEUS NOVOS CONHECIMENTOS:

ASTRONAUTA

COMITÊS

ITAPOCU

POTÁVEL

BABITONGA

ESPAÇO

NATUREZA

SOM

BACIAS

EXPERIÊNCIA

NEGRO

TERRA

CANOINHAS

HIDROGRÁFICAS

PLANETA

TIMBÓ

VIDA

ÁGUA

O P E H N T D I A I S M A N S O M O T K C N
O A N T E P O T Á V E L G O K T T S L S F S
S S E T H E X P E R I Ê N C I A D C L G T T
I U N F E I A H M I T H S L L G T E G B R O
F E S C T O C C O M I T Ê S E T T T H B Á O
R E F T E V I D A R G T O N E B T O U F G E
I E A D R S E S S U P C D I U I T O O I U M
N A T U R E Z A R W D A S T R O N A U T A H
A W A D A B A B I T O N G A E I T A P O C U
G B O D T L T H I D R O G R Á F I C A S R H
F A N E I S L Y M E A I P A N H M R O F E S
L C E S P A Ç O N E S N A T I L B N E V D H
P I G N A P E O H E R H A E S R Ó U P T A T
L A R A L I E E U T T A C A H R O N I A I R
H S O E H E S W E P F S F I E P L A N E T A
E T V A R U O F H W T S T H T R I U E M W F

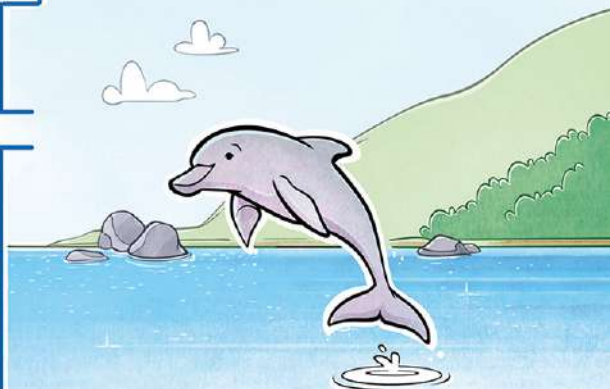
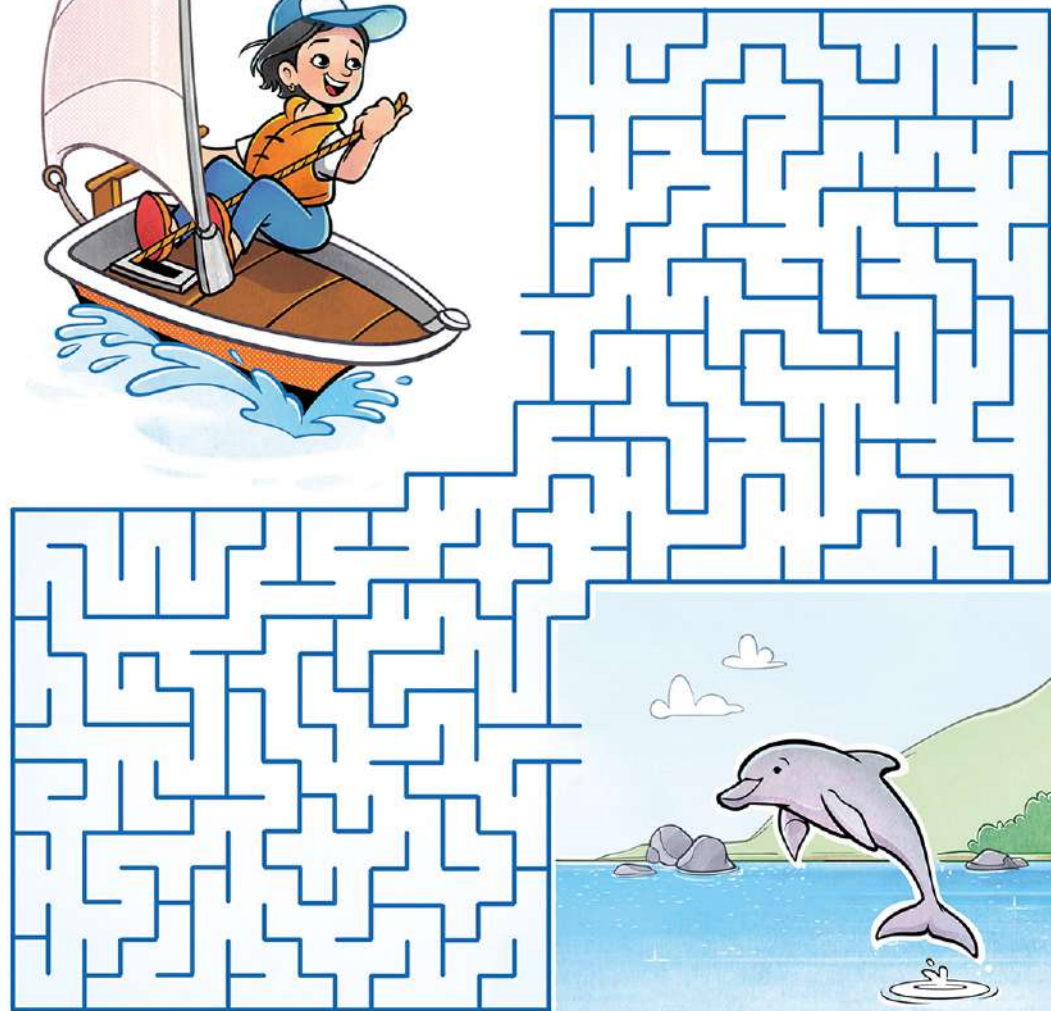
JOGO DOS 7 ERROS

FAÇA COMO O KAIQUE: APRECIE A NATUREZA E A BELEZA DOS RIOS,
ENCONTRANDO AS SETE DIFERENÇAS ENTRE AS FIGURAS.

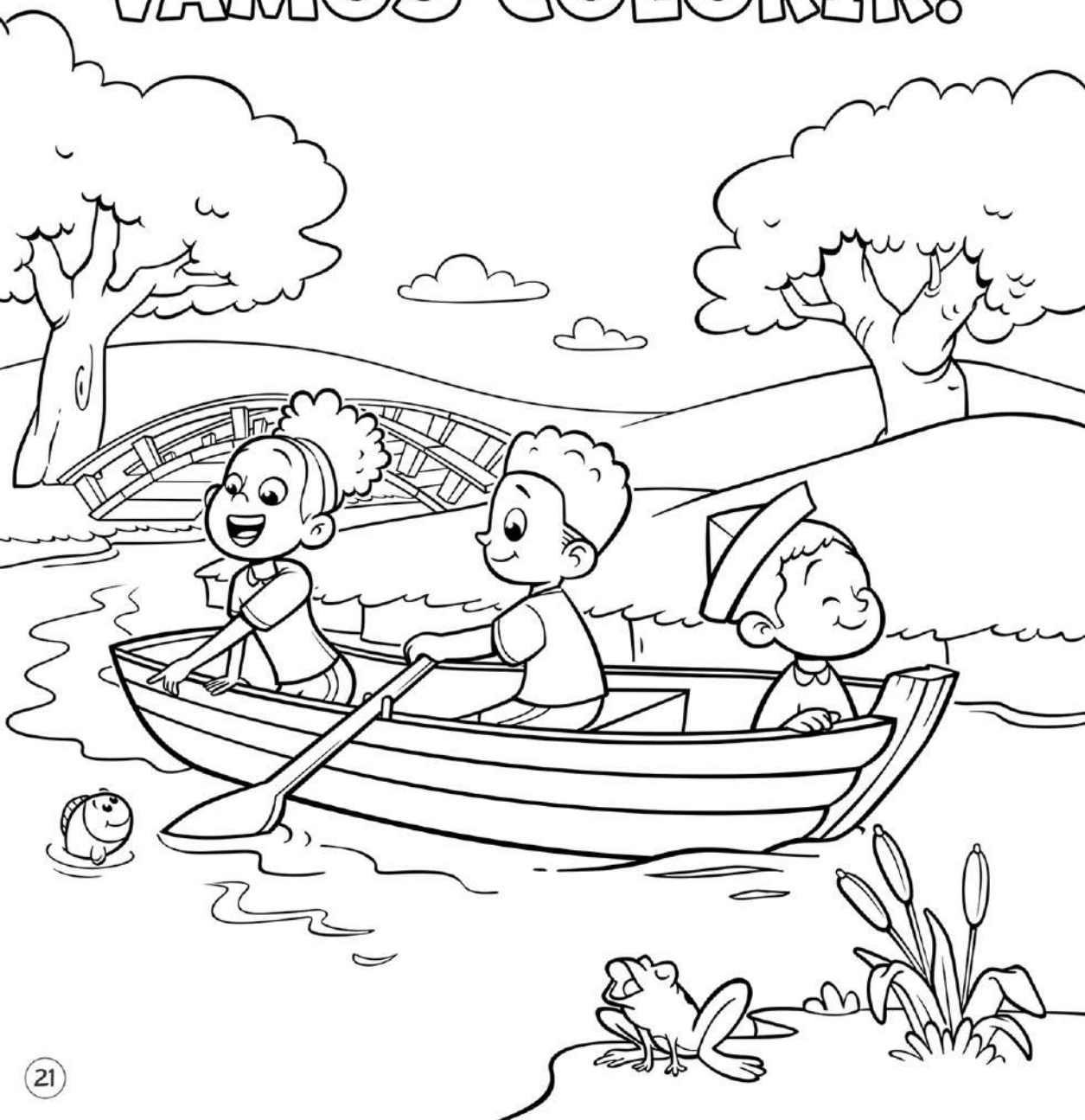


LABIRINTO

AJUDE A PROFESSORA THEREZINHA A VELEJAR PELO TRAJETO CORRETO
ATÉ CHEGAR ÀS ÁGUAS DA BAÍA DA BABITONGA.



VAMOS COLORIR?





RESPOSTAS DAS ATIVIDADES

CAÇA-PALAVRAS

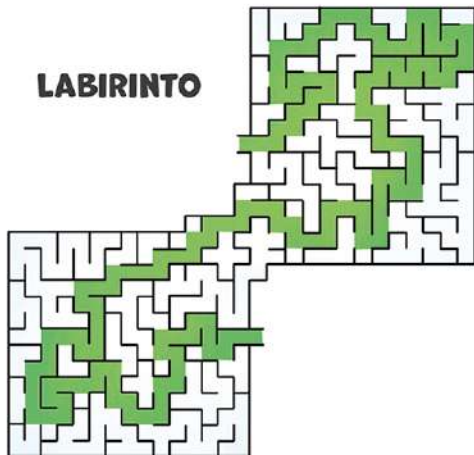
O P E H N T D I A I S M A N S O M O T K C N
Q A N T E P O T A V E L G O K T T S L S F S
S S E T H E X P E R I Ê N C I A D C L G T T
I U N F E I A H M I T H S L L G T E G B R O
F E S C T O C C O M I T Ê S E T T T H B Á O
R E F T E V I D A R G T O N E B T O U F G E
I E A D R S E S S U P C D I U I T O O I U M
N A T U R E Z A R W D A S T R O N A U T A H
A W A D A B A B I T O N G A E I T A P O C U
G B O D T L T H I D R O G R Á F I C A S R H
F A N E I S L Y M E A I P A N H M R O F E S
L C E S P A Ç O N E S H A T I L B N E V D H
P I G N A P E O H E R H A E S R Ó U P T A T
L A R A L I E E U T T A C A H R O N I A I R
H S O E H E S W E P F S F I E P L A N E T A
E T V A R U O F H W T S T H T R I U E M W F

JOGO DOS 7 ERROS

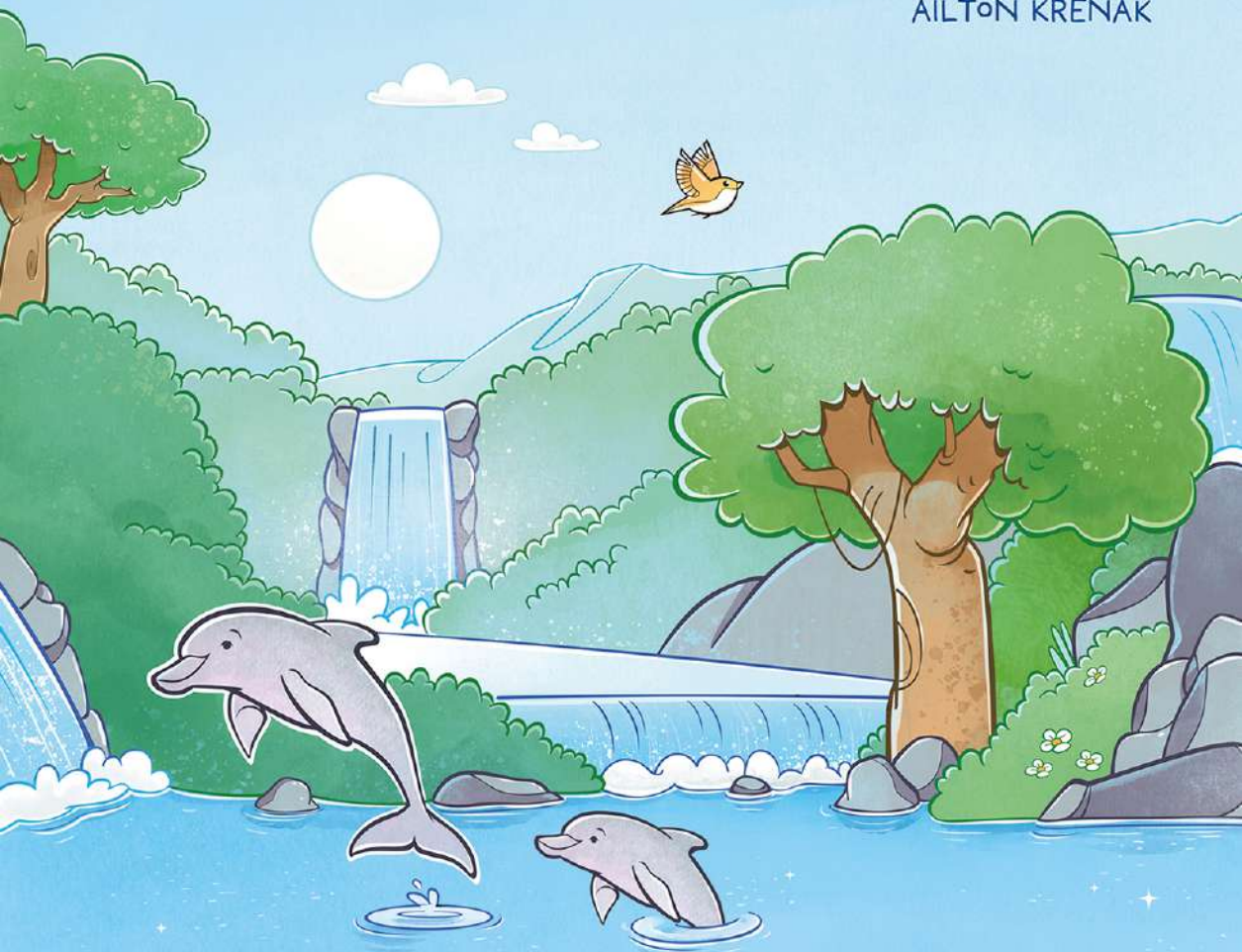


Colete salva-vidas • Janela casa esquerda
Folha lado direito • Gota de água remo • Montanha
Borboleta • Flores brancas

LABIRINTO



"VAMOS ESCUTAR A VOZ DOS RIOS, POIS ELES FALAM."
AILTON KRENAK



Financiamento:

Realização:

Apoio:

